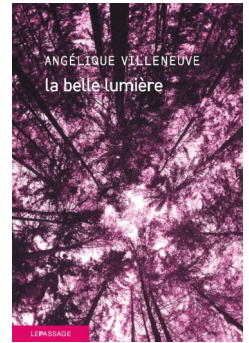


**Angélique Villeneuve - *La Belle lumière*, Le Passage, 2020**

Dédicace à la librairie La Nouvelle Dérive—Vendredi 7 mai à 17h



Dans l'Alabama des années 1880, Kate essaie par tous les moyens d'aider sa fille à sortir de la prison de son corps : cette enfant, c'est Helen Keller, devenue sourde, muette et aveugle à la suite d'une maladie. Portée par l'amour indéfectible qu'elle lui porte, Kate résiste aux préjugés de la société conservatrice de l'époque qui traite la fillette de folle. Elle la confie à une éducatrice, Ann Sullivan, qui l'instruit et la mène jusqu'à l'université. Le texte d'Angélique Villeneuve éclaire délicatement le personnage de Kate, femme et mère, qui, malgré ses propres déchirements a permis à sa fille d'exister et de prendre son envol.

Inspirée par les figures de femmes meurtries, Angélique Villeneuve a publié sept romans dont *Fleurs d'hiver* (Phébus, 2014). Elle écrit également pour la jeunesse.

**Jeudi 6 mai**

**17h : Rencontre avec Angélique Villeneuve**

Animée par Fanette Arnaud

Organisée par la Bibliothèque Municipale de Vizille

**Samedi 8 mai**

**13h30 : Lecture en correspondance**

Spécificité grenobloise, nous invitons les auteurs et autrices, illustrateurs, illustratrices, à se prêter au jeu des « correspondances ».

Angélique Villeneuve fait ici résonner *La Belle lumière* avec une œuvre de la collection du musée de Grenoble.