

Cécile Becq - *Ama : le souffle des femmes*, Sarbacane, 2020, scénario

Franck Manguin

Dédicace à la librairie Momies Folies—Samedi 8 mai à 17h



Fraichement débarquée sur l'île d'Hegura, Nagisa est accueillie par Isoé, sa tante, membre de la communauté des Ama. Appelées « femmes de la mer », ce sont des pêcheuses nues qui plongent sans masques ni palmes, des apnéistes hors pair. A leurs côtés, Nagisa renoue avec la tradition familiale interrompue par sa mère, dévoilant peu à peu ses secrets et ses aspirations.

Cécile Becq est illustratrice pour la presse et l'édition jeunesse. Elle a publié récemment *La Jeune fille plus sage que le juge* (Albin Michel, 2018, texte Mariana Cojan Negulescu), *Courons sous la pluie* (Sarbacane, 2019, texte Stéphanie Demasse-Pottier) et *Mission vétos. Un dauphin en détresse* (Flammarion, 2020, texte Pierre Gemme).

Samedi 8 mai

15h45 : Lecture en correspondance

Spécificité grenobloise, nous invitons les auteurs et autrices, illustrateurs, illustratrices, à se prêter au jeu des « correspondances ».

Cécile Becq fait résonner son univers plastique avec les œuvres de la collection du musée de Grenoble.

Dimanche 9 mai

18h30 : Dans l'atelier de Cécile Becq

Un atelier d'artiste, ça ressemble à quoi ? À une île mystérieuse, une grotte magique, un laboratoire high tech ? Cécile Becq, autrice de bande dessinée, dévoile quelques secrets sur son espace de création.

Rencontre animée par Danielle Maurel